

***ETUDE** d'une peinture en partant d'une photo macro,
et en y ajoutant un extrait d'une ancienne peinture.*



1°) Photo macro d'une pierre nervurée



*2°) Insertion d'une partie d'un ancien
tableau avec l'ordinateur.
Création du soleil*



3°) Peinture terminée, N°1874 : Chalutiers à marée basse.